



BANDO DI CONCORSO PER TRE BORSE DI STUDIO

La Fondazione Ambron Castiglioni ha finanziato tre borse di Studio per la catalogazione e lo studio dei dipinti del XIX e XX secolo, appartenuti a Leone Ambron e donati alla Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti. Lo studio dovrà essere ampio ed articolato, con schede approfondite dal punto di vista tecnico, storico e critico, anche in previsione di una successiva pubblicazione. Per ulteriori informazioni sul numero delle schede richieste e sul metodo della catalogazione gli interessati possono contattare il comitato scientifico via email all'indirizzo comitatoscientifico@ambroncastiglioni.it.

1 - Borse di studio

E' indetto un concorso per l'assegnazione di n. 3 borse di studio riservate a laureati (di età inferiore a 36 anni) in Storia dell'Arte. La borsa sarà della durata di 9 mesi a partire dal 1° settembre 2014 fino al 31 maggio 2015. Il valore di ciascuna borsa è di Euro 3500, da erogare in due rate, la prima di euro 1500 (entro la fine del 2014), la seconda di euro 2000 (a consegna del lavoro ultimato).

La commissione si riserva di verificare lo svolgimento del lavoro alla scadenza delle rate.

2 - Requisiti generali di ammissione

Possono presentare domanda coloro che abbiano conseguito il diploma di laurea quadriennale, nel Vecchio Ordinamento, o di Laurea specialistica, nel Nuovo Ordinamento e titoli equipollenti. Costituiranno titolo preferenziale il Diploma di specializzazione in Beni Storico-Artistici, il Dottorato di ricerca ed eventuali pubblicazioni inerenti "La pittura e scultura italiana dell'Ottocento e Novecento, nonché l'apporto degli artisti ebrei e della cultura ebraica alle correnti pittoriche e artistiche italiane dell'Ottocento e Novecento" (Art. 2 dello Statuto della Fondazione).

3 - Domanda di partecipazione e termine di presentazione

La domanda di partecipazione al concorso, da redigere in carta semplice, dovrà essere inviata al Comitato Scientifico della Fondazione Ambron Castiglioni, Via Farini 4, 50121 Firenze a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento, entro il **30 giugno 2014** (farà fede il timbro dell'ufficio postale). Vi saranno specificati i dati anagrafici oltre l'indirizzo, il numero telefonico e l'indirizzo e-mail.

La domanda dovrà essere accompagnata da curriculum vitae in formato europeo, dall'elenco dei titoli e delle pubblicazioni del richiedente, e da due lettere di presentazione di studiosi del settore.

4 - Commissione giudicatrice

Le domande presentate saranno sottoposte all'insindacabile valutazione di un'apposita Commissione giudicatrice, formata da un membro del Comitato Scientifico della Fondazione e da uno esperto nel settore dell'Arte Moderna nominati dal Comitato stesso e dal Direttore della Galleria d'arte moderna. Il giudizio della Commissione è inappellabile.

5 - Assegnazione delle borse di studio

Ai vincitori della borsa sarà comunicato tempestivamente il risultato espresso dalla commissione giudicatrice tramite lettera raccomandata.

6 - Trattamento dati personali

Ai sensi dell'art.10, comma 1, della legge 31 dicembre 1996, n.675 e successive modificazioni ed integrazioni, i dati personali forniti dai candidati sono registrati e trattati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura selettiva e dell'eventuale procedimento di assegnazione delle borse di studio.

IL PRESIDENTE
Alberto Boralevi